



Revue de Presse

Liste non exhaustive de reportages et articles parus dans les médias

TV et Presse Polonaise - 2013

Le 13H LIVE - 2017

France 3 Marseille - 2019

Projecteur TV

Radio Gazelle - 2013

Radio Fréquence Mistral -2023

La Provence

La Marseillaise

Mprovence

RMTnewsinternational

Et Baam !

Ventilo

Ouest France Infocale

Gomet'

L'essentiel Marseille

+ de 50 annonces de nos événements sur les Sites internet de :

**Office du Tourisme de Marseille, Sortir à Marseille, MyProvence, Provence Alpes Côte d'Azur
Tourisme, Culturius, Sortir PACA, JDS, Newsdaily etc...**

Reportages TV Polonaise - 26 et 27 Novembre 2013

TV Legnica - Pologne

DamiTV.pl

Projet théâtral France Algérie Pologne:



Ogłoszenia Praca Firmy Kontakt Gazeta Legnica

WYDARZENIA

26/11/2013 13:00



Gazeta Legnica

Teatr Modrzejewskiej zaprasza na spektakl teatralno - taneczny francuskiej grupy DUANAMA z Marsylii. Po spektaklu odbędzie się dyskusja dotycząca tożsamości kulturowej i konfliktów. Spektakl będzie można zobaczyć w środę 27 listopada o godzinie 18:00.

Międzynarodowo na legnickiej scenie



wczoraj, 13:00

Teatr Modrzejewskiej zaprasza na spektakl teatralno - taneczny francuskiej grupy DUANAMA z Marsylii. Po spektaklu odbędzie się dyskusja dotycząca tożsamości kulturowej i konfliktów. Spektakl będzie można zobaczyć w środę 27 listopada o godzinie 18:00.

Komentarzy: 0

[czytaj więcej >](#)

<https://tulegnica.pl/artukul/miedzynarodowo-na-legnickiej/595907>
https://youtu.be/a6hmkj23_Hg

Presse Polonaise - 26 Novembre 2013

AKT Gazeta Teatr Legnica

Projet théâtral européen (France Algérie Pologne) : « Où termine Je et commence l'Autre »

The screenshot shows the website 'akt legnicka gazeta teatralna'. The header features the logo and navigation links: STRONA GŁÓWNA, KATEGORIE ARTYKUŁÓW, KONTAKT, REPERTUAR, and ZALOGUJ SIĘ... Below the header, there are four posters for theatrical performances: 'LEKKA TAŃCA', 'Baśń', 'SALOWEI', and 'LEGNITZ'. The main content area displays a news article titled 'NA SCENIE FRANCUSKI SPEKTAKL TEATRALNO-TANECZNY' dated 23 listopada 2013. The article text discusses a theatrical performance by the group DUANAMA from Marseille, titled 'Gdzie ja się kończę i zaczynasz Ty'. It mentions that the performance is free and will be held at the Legnica Theatre. The article also includes social media sharing options for Facebook and WhatsApp, and a search bar. On the right side, there is a sidebar with a logo for 'Teatr Modrzejewskiej Szansa dla Was' and a Facebook post from 'Teatr Modrzejewskiej w Legnicy' about a performance 'ROK NA ZIEMI'.

The screenshot shows the website 'akt legnicka gazeta teatralna' with a different layout. The header features the logo and navigation links: STRONA GŁÓWNA, KATEGORIE ARTYKUŁÓW, MATERIAŁY WIDEO, and KONTAKT. Below the header, there are several posters for theatrical performances: 'SWINSTWO', 'ZROZUMIEĆ H.', 'Zabijanie Gomułki', 'Wielkiego świątecznego', and 'Pierwsza komunія'. The main content area displays a news article titled 'Na scenie francuski spektakl teatralno-taneczny' dated sobota, 23, listopad 2013 14:03. The article text discusses a theatrical performance by the group DUANAMA from Marseille, titled 'Gdzie ja się kończę i zaczynasz Ty'. It mentions that the performance is free and will be held at the Legnica Theatre. The article also includes social media sharing options for Facebook and WhatsApp, and a search bar. On the right side, there is a sidebar with a logo for 'Teatr Modrzejewskiej Szansa dla Was' and a Facebook post from 'Teatr Modrzejewskiej w Legnicy' about a performance 'ROK NA ZIEMI'.

<https://gazeta.teatr.legnica.pl/2-artykuy/akt-artykuly/5622-na-scenie-francuski-spektakl-teatralno-taneczny>

Legnica News

Spectacle « Où termine Je et commence l'Autre »

| Dobra książka | Galeria Sztuki | Helios | LCK | Muzeum Miedzi | Pozostałe | **Teatr**

Lca.pl » Kulturalia » Teatr

W teatrze francuski spektakl teatralno-taneczny

Autor: żuraw (lca.pl) - 2013-11-26 08:40:07



W środę 27 listopada na legnickiej Scenie Gadzickiego zaprezentuje się młodzież z francuskiej grupy DUANAMA z Marsylii. Spektakl „Gdzie ja się kończę i zaczynasz Ty” o godz. 18. Wstęp bezpłatny.

Reklama

Pogoda

NOC 1°C	RANO 1°C
DZIEŃ 2°C	WIECZÓR 2°C

Pogoda na 4 dni

Najpopularniejsze



Tysiące gości na pierwszym dniu imienin ulicy Najświętszej Marii Panny



Kunice znów pożegnają wakacje w rytmach reggae



Teatr Modrzejewskiej w Legnicy

rezerwacja biletów: +48 76 72 33 505 | bilety@teatr.legnica.pl

Spektakl Compagnie DUANAMA



27 listopada o 18.00,
Scena Gadzickiego



Gdzie ja się kończę i zaczynasz Ty
po spektaklu zapraszamy na dyskusję

spektakl teatralno-taneczny francuskiej grupy DUANAMA z Marsylii, który powstał podczas międzynarodowej wymiany młodzieży z Algierii, Francji i Polski.



Projekt został dofinansowany przez unijny program „Młodzież w działaniu”, otrzymał też patronat Wrocławia – Europejskiej Stolicy Kultury 2016.

bezpłatne wejściówki do odbioru w kasie teatru

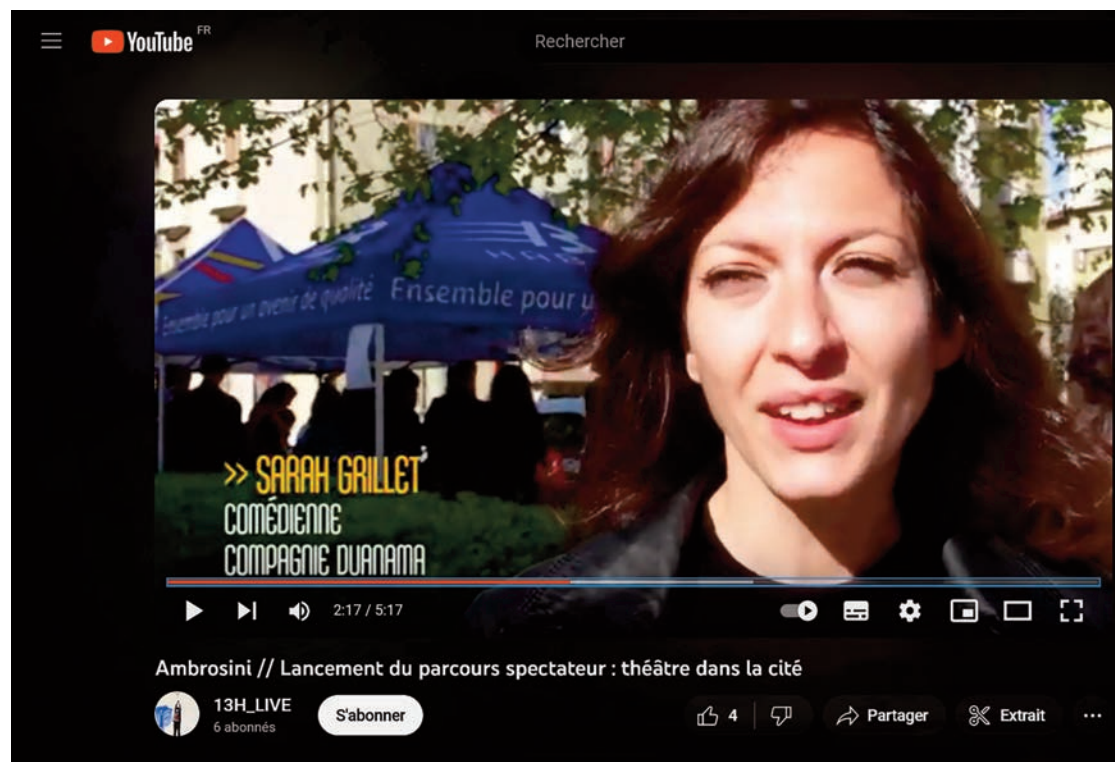
www.teatr.legnica.pl

http://kulturalia.lca.pl/legnica,news,43748,W_teatrze_francuski_spektakl_teatralno_taneczny.html

Reportage TV - 26 Mars 2017

LE 13H LIVE

Ambrosini // Lancement du parcours spectateur : théâtre dans la cité



<https://youtu.be/zXb0k-eDid4>

Reportages TV - 2019

France 3 PACA

Emission 9H50 Le Matin.
Présentation du projet de la Cie Duanama



<https://youtu.be/5kYvZIOV11g>

Projecteur TV

Résidence du spectacle « Qui est là ? »
Régie Culturelle Paca.



<https://youtu.be/meGnFOUCvws>

Emission Radio - 2023

Radio Gazelle - 2013

Projet européen: Où termine Je et commence l'Autre



Emission Radio - 2023

Fréquence Mistral : Emission sur le Village Egalité



The screenshot shows the website interface for 'Fréquence Mistral Marseille'. At the top, there is a navigation menu with links for 'L'ANTENNE DE MARSEILLE', 'REPORTAGES MARSEILLE', 'EMISSIONS MARSEILLE', and 'CONTACT'. Below the navigation, the main article is titled 'ECLOSION 13 ET LE VILLAGE EGALITÉ' and is dated 'Mardi 19 Septembre 2023'. The article text describes the 'Eclosion 13' association and its support for the 'Village Egalité' project. A colorful poster for the event is displayed, featuring the date '23 SEPT' and the title 'VILLAGE ÉGALITÉ'. Below the poster, there is a video player showing a scene from the event. On the right side of the page, there is a section for 'Ecoutez votre station EN DIRECT' with a search bar and a list of recent articles, including 'OPERA MONDI - SAISON 2023/2024 SUR LE THEME DE L'EAU' and 'POUR UN NOUVEAU SYSTEME AU THEATRE DE L'OEUVRE A MARSEILLE'.

https://www.frequencemistral.com/Eclosion-13-et-le-Village-Egalite_a14186.html

Presse Régionale et Locale - 2017/2023

La Provence - édition Marseille - 26 Mars 2017

LE CANET

Avec Synergie Family, la rencontre se fait par la culture

Des artistes et des associations de promotion des arts sont allés à la rencontre des habitants du Canet. Leur but ? Créer du lien social et des habitudes culturelles.

Avec une telle journée ensoleillée et avec de tels sourires sur les visages des petits et des grands, toutes les conditions étaient réunies dimanche pour provoquer un dialogue constructif au groupe Ambrosini, au Canet (14^e). Des ateliers de danse, des lectures de contes et des invitations à investir les musées marseillais, voilà en substance, ce que proposait ce premier "Parcours spectateurs" au Canet, en partenariat avec le bailleur 13Habitat. "Parcours spectateurs, c'est l'idée de pousser à la découverte artistique et culturelle, indique Jeanne Lambert coordinatrice à Synergie Family. Nous voulons développer la parole des habitants et créer



Le parcours a amené à un moment de débat sur la tolérance, l'amour, les valeurs de la société et de la famille. PHOTO GL

chez eux une habitude culturelle". S'il y a déjà une part importante des publics des quartiers dans les musées, "c'est un processus continu", commente Jean-Antoine Santiago de l'association Musées de Marseille.

Les habitants étaient enfin invités à assister à un théâtre forum, une pièce de théâtre participative intitulée "Qui est

là?" Concrètement, les comédiens s'arrêtaient de jouer à la fin d'un acte, et le public était associé à la progression de l'histoire. Un moment de débat sur la tolérance, l'amour, les valeurs de la société et de la famille et les libertés individuelles... Rires, applaudissements et admiration non dissimulée, les habitants ont joué le jeu: "Les sujets abordés

étaient complexes, mais j'ai été surprise car les enfants et les parents ont beaucoup participé, admet Monika, comédienne de la compagnie Duanama. Le spectacle a provoqué de beaux échanges". De quoi susciter aussi des vocations chez les enfants comme chez Hala-Nour: "J'aimerais devenir comédienne", nous confie-t-elle.

L'occasion enfin, pour les acteurs de la Ville de "venir sur le terrain pour aller au contact de la population", comme pour Nathalie Rodriguez, adjointe à l'animation des 9-10.

Comme chacun sait, la culture amène les gens à communiquer plus facilement, il est donc plus facile pour eux de s'en servir pour se livrer comme sur l'emploi, la santé et la sécurité. Pour Laurent Choukroun, directeur de Synergie Family, ce moment fut aussi un moyen "d'identifier des talents, un prétexte pour créer une histoire commune et pour que les gens se rencontrent". C'est chose faite!

Guillaume LEGRAND

La Provence - édition Marseille - 10 août et 21 Septembre 2023

MARSEILLE

Un projet artistique pour parler du genre et promouvoir l'égalité

Le projet Gender Matters s'appuie sur le théâtre et le cinéma pour lutter contre les violences sexistes et les discriminations de genre.

La tournée européenne de Gender Matters se clôture à Marseille après plusieurs étapes dans un village près de Milan, à Wrocław en Pologne et à Berlin depuis le début de l'été. Ce projet artistique international, soutenu par l'Union européenne, est le fruit de la coopération entre quatre compagnies de théâtre, dont la marseillaise Duanama. Parmi elles, on retrouve aussi le Bus Theater, une association napolitaine qui accueille et fait voyager ce projet. Son bus itinérant s'installe aujourd'hui et demain en bas de la Canebière. Pas moins de douze artistes et techniciens italiens, français et de Madère ont travaillé ensemble en résidence.

Violences de genre

Ce matin à 10h, la compagnie Duanama propose un atelier théâtral. "À travers la culture, l'objectif est d'aborder la question des stéréotypes et des inégalités de genre ou encore celle du consentement", souligne la comédienne et metteuse en scène Monika Smiechowska. À 21h, la compagnie Bus Theater pré-



Le Bus Theater accueille et fait voyager le projet Gender Matters. Plusieurs spectacles sont programmés sur le bas de la Canebière. /PHOTO DR

sente son spectacle *Les passagers de l'impossible*, accessible à partir de huit ans. Un voyage onirique explorant l'orientation sexuelle et les violences de

L'histoire d'un adolescent confronté à la pression sociale.

genre. Demain de 16h à 18h30, des projections de courts-métrages sont proposées, en même temps que des visites du bus. Puis de 19h à 20h, la com-

pagnie Duanama présente quatre performances artistiques, dont *Pablito : homme ou femme*, qui raconte l'histoire d'un adolescent en quête de sa sexualité et de son genre et confronté à la pression sociale et culturelle. En prolongement du projet Gender Matters, un "Village Égalité" s'installera au jardin Spinelly (3^e) lors de la venue du Pape les 22 et 23 septembre, pour continuer à échanger sur ces questions.

Guilhem FABRY

Gender Matters, aujourd'hui et demain. Bas de la Canebière. Gratuit. duanama.com

Zoom sur... Le Village Égalité



Débats et performances autour des inégalités de genre.

Dans le prolongement du temps fort "Gender Matters", une tournée européenne de spectacles en faveur de l'égalité hommes-femmes qui avait fait halte mi-août sur la Canebière, la compagnie marseillaise Duanama (*en photo*) monte samedi le premier "Village Égalité", au jardin Spinelly (3^e). La manifestation, gratuite et coorganisée avec l'association Ecllosion 13 et le collectif d'habitants Les amis du jardin Spinelly, propose de sensibiliser sur les questions de genre à travers des tables rondes - "plonger dans l'humain pour dépasser les violences sexistes", par exemple, à 18h - des stands d'information et une série de performances théâtrales participatives de Duanama, égrenées au fil de la journée. Un concert de Mare Terrae ainsi qu'un set de DJ Waka clôtureront cette journée inédite et engagée. /PHOTO PHILIPPE MAQUELLE

Ce samedi de 10h à minuit, Jardin Spinelly, 23 rue Spinelly (3^e). Entrée libre. Programme sur duanama.com.

Gender Matters : la violence de genre mise en scène

MARSEILLE

La troupe de théâtre de rue Gender Matters se produit ce soir à la Cannebière à 19h.

International, artistique, subversif, Gender Matters est un spectacle qui s'attaque à l'épineuse question du genre et des violences faites aux femmes.

« On parle de comment les personnes se cherchent au niveau de la sexualité et comment le regard de l'autre peut être libérateur », explique Monika Smiechowska, membre de la troupe. « Le remède de la violence, c'est l'acceptation », assure-t-elle. Faire accepter les différences, c'est tout l'objectif que se fixe Gender Matters.

Deux rendez-vous

Initiée en 2021, cette initiative Italo-Franco-Portugaise regroupe plusieurs compagnies financées pour se produire à l'échelle euro-



Après l'Italie, l'Allemagne et la Pologne, les comédiens du projet Gender Matters achèvent leur tournée européenne à Marseille. PHOTO ERZY WYPYCH

péenne. Arrivés en France pour leur escale finale, les artistes ont garé leur « Bus Theater », à la fois véhicule et scène de théâtre, au milieu de la Cannebière pour deux représentations jeudi et vendredi.

Jeudi soir, le spectacle « Les

passagers de l'impossible » s'est déroulé devant les Marseillais. Ce vendredi, quatre performances auront lieu à partir de 19h : « Let's be Queer », « Dans ma chambre à ciel ouvert », « Mes princes charmants » et « Pablito : homme ou femme ». Stéréotypes

de genre, identités fluides, préjugés, sensibilisations et dialogue, tout y est. Des visites du Bus Theater, des projections de courts-métrages et des ateliers interactifs sont proposées avant le spectacle entre 16h et 18h30. Yann Richard--Gallardo

Médias online - 2023

RMTNewsinternational.com - 10 Août 2023



Gender Matters, quand le geste est plus fort que les mots



Share

De la nécessité de combattre les discriminations

« Ensemble, nous pouvons créer un changement positif et œuvrer pour un avenir où les violences faites aux femmes et les discriminations de genre ne seront plus tolérées. » (Diane Vandermolina)

Gender Matters, Questions de Genre, ce projet ambitieux a été présenté à Marseille lors d'une conférence de presse non conventionnelle, devant un bus de type impérial, le Bus Theater, reconverti en théâtre.

Un projet humaniste

Les accents se mélangent : Ilaria, metteur en scène, dramaturge et comédienne, Monika, comédienne et gérante de la compagnie Duanama, Diane, journaliste, Paola, comédienne, Yuri, technicien et, très vite, un sentiment d'ouverture, de partage, de camaraderie, s'instaure car le projet artistique international financé par le dispositif Europe Créative de l'Union Européenne, s'il est audacieux, est avant tout humaniste. Il rassemble des partenaires culturels et artistiques de l'Italie, du Portugal et de la France dans le but de **mettre en lumière les questions liées aux violences sexistes et de promouvoir le débat sur le genre**. Si les accents se mélangent lors de la conférence, c'est par le geste, le regard, l'expression, que les artistes s'adressent au public lors des représentations participatives.

Coopération entre plusieurs compagnies

Il est nécessaire de sensibiliser les jeunes aux violences faites aux femmes. Pour combattre plus efficacement les violences sexistes, le problème doit être abordé sous tous ses angles. 'Malanova' est un monologue poignant relatant l'histoire vraie d'une jeune femme italienne victime d'abus pendant des années. C'est de cette histoire que le projet s'inspire. Gender Matters est le fruit d'une coopération entre plusieurs compagnies renommées telles que Sciaro Progetti Teatro, Bus Theater, Teatro Metaphora et la compagnie Duanama.



Un travail de sensibilisation avec un théâtre participatif

Susciter un changement de regard et d'attitude face aux questions de genre, tout en favorisant l'échange et le dialogue

« Nous avons l'intention d'amener le théâtre là où il n'y a pas de théâtre. »

Le théâtre est avant tout une histoire collective, un lieu de rassemblement. S'il est un lieu de catharsis, il peut être un lieu d'échange, d'expression, de remise en question, en un mot, de culture. Il est également une source pour l'étude de la démocratie. Déjà, les Grecs

l'avaient compris et prônaient un théâtre participatif. Le projet a ici pour but de donner au public, à travers le théâtre social, des moyens de comprendre et d'agir pour une meilleure prise de conscience du phénomène et induire un changement de comportements pour faire reculer les violences faites aux femmes. Il intègre une dimension participative forte et sera constitué de saynètes originales destinées à tous, et plus particulièrement à un public étudiant. Le public sera amené à réagir et à débattre pour prolonger la représentation sur les questions d'égalité et d'équité relatives à la question du genre. Des performances théâtrales et des ateliers de théâtre liés à la question du genre et de la non-violence seront également organisés dans le cadre de la tournée, animés par les partenaires du projet.



Transcender les frontières linguistiques et géographiques

Pour transcender les frontières linguistiques et géographiques, une équipe de 12 artistes et techniciens italiens, français et de Madère a travaillé en collaboration lors de résidences artistiques. Ils ont créé une œuvre originale et participative abordant les questions de genre de manière innovante. Au-delà des performances proposées, Gender Matters offre des moments de rencontre sur les questions de genre, des visites du Bus Theater, symbole itinérant du projet Gender Matters, des projections de court-métrages et des ateliers interactifs.

Une tournée européenne fantastique, un travail de réflexion collectif

La tournée européenne de Gender Matters a débuté le 10 juin 2023 à Morfasso, en Italie, avec des performances captivantes et des échanges avec le public. Ensuite, les artistes se sont rendus à Wrocław, en Pologne, pour partager leur vision audacieuse de l'égalité de genre. A Berlin, en Allemagne, le projet a continué à susciter la réflexion et l'engagement sur les questions de genre. Enfin, la tournée se termine à Marseille avec le stationnement du Bus Theater sur le bas de la Canebière (à proximité de la place du Général de Gaulle).

Programme Gender Matters à Marseille les 10 et 11 août 2023

Les 10 et 11 août les habitants de Marseille ont une occasion unique de découvrir ces performances avant-gardistes, c'est la fin de cette tournée européenne.

10 août 2023

10h/12h : Workshop de la Cie Duanama

21h/22h : Spectacle « Human Constellation » par le BusTheater

11 août 2023

16h/18h30 : Visite du Bus theater et projections vidéo dans le bus

19h/20h : Performances de la Cie Duanama avec Monika Smiechowska et Paola Lentini suivies d'un échange avec le public.



Un voyage poétique et métaphorique

Gender Matters, quand le geste est plus fort que les mots

Le bus theater nous emmène en voyage, un voyage poétique, métaphorique, où le langage est universel, accessible à toutes et à tous. Pas de parole dans ce face à face émotionnel entre les artistes et le public mais la communication est assourdissante tant le propos est fort et le talent des comédiens évident.

Isabelle Verna-Puget

E-mail: contact@duanama.com / Site web: <https://duanama.com/>

Liens vers d'autres articles de RMTNewsInt sur Gender Matters

<https://www.rmtnewsinternational.com/2023/08/pour-une-europe-inclusive-gender-matters-ou-la-necessite-de-combattre-les-discriminations/>

6 août 2023

<https://www.rmtnewsinternational.com/2023/08/gender-matters-a-marseille-chronique-dun-succes-public-chapitre-1/>

18 août 2023

<https://www.rmtnewsinternational.com/2023/08/gender-matters-chronique-dun-succes-public-chapitre-2/>

19 août 2023

Critique de Yves Bergé - 14 Août 2023



GENDER MATTERS a laissé son empreinte à Marseille. Un bus itinérant, un théâtre, un Bus-Theater, "TEATRO VIAGGIANTE" qui vient de Naples, terre de comédies et de spectacles. L'ambiance de l'illustre Théâtre de Molière avec la famille Bédart, n'est pas loin non plus. On pose ses tréteaux, on joue, on repart. Y avait-il autant de bruit sous Louis XIV?

Les bruits de la Canebière (un DJ avec sa sono, le Carrousel voisin, les moteurs de scooters, vélos, bavardages et cris d'une foule populaire...), étaient des conditions très difficiles, pour deux très belles performances (dans tous les sens du terme!) en extérieur. Les artistes sont passé-e-s au-dessus!

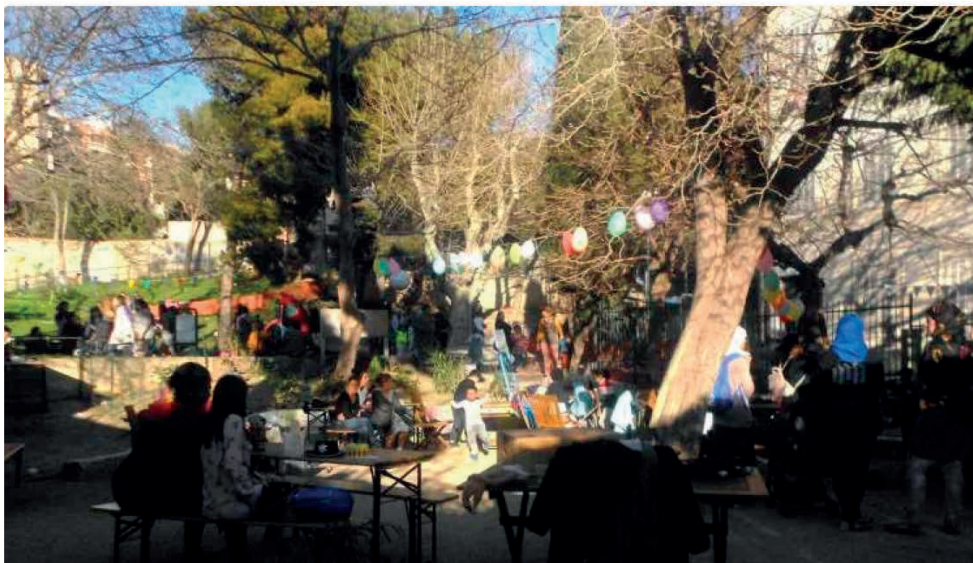
"Mes princes charmants", par et avec Monika Smiechowska (Cie Duanama) est d'une ironie amère, sur les attentes "romantiques" de l'homme modèle. "Il est là mon prince. Je l'entends, je l'attends, il arrive, il est beau, fidèle, protecteur...tu es là ?" Interaction dynamique avec le public, dans lequel se cacherait le prince charmant ? Monika est suspendue à l'étage du bus vers le public, effet magique et troublant. Regard vers le haut de la Canebière : " Il arrive ! Je le vois! Non c'est un scooter !". Regard vers la mer : " Je l'entends ! Non c'est un bateau!" C'est drôle et féroce.

La deuxième performance en extérieur est " LET'S BE QUEER" par Paola Lentini avec Monika Smiechowska (Cie Duanama), excellente Paola Lentini, dans une énergie très "Commedia dell'Arte", texte très imagé, poétique, métaphorique et l'interaction avec le public, toujours essentielle. Comme les oiseaux, Paola chante, danse, interroge les spectateurs sur la fluidité du genre. Avec son livre : " Aux origines du genre", elle- il attend "la bella principessa". Monika apparaît, magnifique, comme dans un conte de fées. Paola enlève son masque de Commedia, elle lui tend la main...La séduction a opéré, en souplesse, sans heurts, sans violence...Comme si les animaux avaient été nos modèles dans cette quête amoureuse. Main dans la main, Paola et Monika:" Quand nous serons DEUX, plus personne ne sera UN et l'unité consistera à être DEUX". Merci aux artistes.

RMTNewsinternational.com - 10 Septembre 2023

RMTNEWS INTERNATIONAL

The culture beyond borders



Le Village Égalité : Un Voyage Culturel vers l'Égalité des Genres

Le 23 septembre, le quartier de Saint Mauront à Marseille sera le théâtre d'un événement ambitieux : Le Village Égalité. Porté par trois associations engagées, cet événement gratuit et ouvert à tous promet une journée riche en sensibilisation, en art, et en convivialité, tout en abordant des questions cruciales liées à l'égalité femmes-hommes et à la discrimination de genre. Si d'aventure le rugby ou la venue du pape, avec leur cohorte de badauds massés en foule, ne vous séduisent guère, venez passer un bon moment au Jardin Spinelly.

Un Rendez-vous Engagé

Le 23 septembre prochain, les associations Éclosion 13, la Compagnie Duanama, et les Amis du Jardin Spinelly vous invitent à plonger dans un univers où l'art et la solidarité s'unissent pour éclairer les chemins de l'égalité des genres. Le Village Égalité se déroulera au cœur du Jardin Spinelly, dans le quartier de Saint Mauront à Marseille. Pourquoi ce lieu ? Parce que Saint Mauront est l'un des quartiers les plus défavorisés d'Europe, où les habitants sont confrontés au quotidien à des problèmes de discrimination. L'objectif du Village Égalité est de créer un espace d'inclusion, d'expression artistique, et de sensibilisation au cœur de cette communauté.

Un Projet Collaboratif

Le Village Égalité est le fruit de la coopération entre trois structures culturelles et solidaires. Éclosion 13, œuvrant depuis 2012 pour promouvoir l'égalité femmes-hommes dans la culture, apporte son expertise pour sensibiliser à travers le spectacle vivant et la musique. La Compagnie Duanama, qui utilise le théâtre comme outil de transformation sociale, engage les habitants de Saint Mauront dans cette aventure artistique et humaine. Les Amis du Jardin Spinelly, une association locale, offrent un espace ouvert pour que la communauté puisse se rassembler.

Une Journée de Découverte et d'Engagement

Le Village Égalité est un événement tout public, transgénérationnel et multiculturel. Vous pourrez vous promener librement à travers les stands d'information, assister à des performances théâtrales participatives et des concerts captivants. Vous serez également

invités à partager un repas convivial à midi et le soir. Mais ce n'est pas tout ! Des interventions artistiques surprises transformeront votre visite en une expérience immersive, vous donnant l'opportunité d'être acteur et metteur en scène des propositions artistiques.

Réflexion et Sensibilisation

Au Village Égalité, la réflexion et la sensibilisation artistique sont à l'honneur. Des ateliers d'écriture pour les adultes et des activités ludiques sensibiliseront les plus jeunes à l'écologie et à l'égalité des genres. Des tables rondes favoriseront les échanges et les réflexions sur les questions abordées. Les associations partenaires présenteront leurs actions et mettront à disposition de la documentation sur leurs luttes. Des moments conviviaux ponctueront la journée avec des repas partagés et des concerts.

Un Hommage à Gender Matters



Il convient de noter que le Village Égalité fait suite au projet Gender Matters, qui a fait escale sur le bas de la Canebière à Marseille les 10 et 11 août derniers, à l'issue d'une tournée européenne. Ceux qui n'ont pu assister à toutes les performances offertes au public pourront les découvrir à l'occasion du Village Égalité. C'est une opportunité

exceptionnelle de prolonger cette expérience artistique et de continuer à explorer les thèmes cruciaux liés à l'égalité des genres et à la discrimination de genre.

Le Village Égalité, c'est bien plus qu'un événement culturel. C'est un geste d'engagement envers l'égalité des genres, la diversité, et la solidarité. C'est une journée où l'art et la communauté se rejoignent pour éclairer les chemins vers un avenir plus égalitaire et inclusif. Le 23 septembre, rendez-vous au Jardin Spinelly pour une expérience enrichissante et conviviale, où chacun et chacune pourra contribuer à la construction d'une société plus juste. Bienvenue au Village Égalité, où l'avenir se dessine sous les couleurs de l'égalité et de l'art. Diane Vandermolina

Le 23 septembre de 10 h à minuit au jardin Spinelly, 23 rue Spinelly, 13003 Marseille

Crédit photo de une : les Amis du jardin Spinelly



Rmt News Int • 10 septembre 2023

Et Baam ! 10 Août et 21 Septembre 2023



Deux soirs de représentations se tiendront à Marseille. ©DR

Gender matters fait escale à Marseille

10/08/2023 Le bus Theater fait escale à Marseille pour parler de tolérance et de respect, avec des performances gratuites les 10 et 11 août.

Le bus Theater existe depuis sept ans, mais c'est depuis deux ans qu'il s'est associé avec les compagnies Duanama, Sciara Progetti teatro et Teatro Metaphora pour créer *Gender Matters*, un projet financé par l'Union Européenne.

Le projet permet de parler des luttes contre les violences faites aux femmes, les violences sexistes et les discriminations liées au genre auprès de la population européenne grâce des performances données à l'intérieur d'un bus aménagé ainsi qu'à l'extérieur.

Une tournée européenne



Le bus est garé en centre-ville de Marseille. ©MD

Le bus a pris place en bas de la Canebière à Marseille, près du carrousel. Les compagnies, qui viennent de Pologne, d'Italie et de Madère, proposent des performances avant-gardistes qui sont accessibles à tous, dès 8 ans. « *Nous cherchons une autre manière de nous exprimer que par le langage. Nous souhaitons faire tomber les barrières d'âge, de langue et de géographie* », explique Monika Smiechowska, membre de la compagnie Duanama.

Pour cela, les compagnies misent sur une vision poétique et métaphorique et qui ne soit pas descriptive. Le bus theater est le meilleur moyen pour faire voyager *Gender Matters* et d'incarner la métaphore.

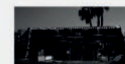
La tournée européenne du bus Theater prend fin à Marseille, après son passage dans la cité phocéenne, les 10 et 11 août. Le bus repartira alors sur la route pour de nouveaux projets, tandis que des compagnies elles, proposeront des performances en milieu scolaire jusqu'en janvier 2024 à Marseille.

Plus d'infos sur leur [site internet](#).

Malorie D'EMMANUELE



L'intérieur du Bus Theater a été aménagé. ©MD



Gender matters fait escale à Marseille

Le bus Theater fait escale à Marseille pour parler de tolérance et de respect, avec des performances gratuites les 10 et 11 août.

par MALORIE D'EMMANUELE

C'est cette semaine et c'est gratuit!

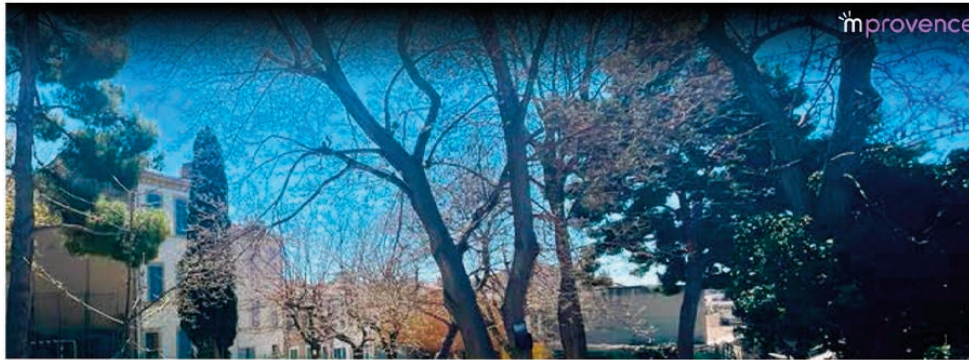
21/09/2023 Et Baam vous propose une sélection d'idées de sorties gratuites à Marseille, Aix-en-Provence et Allauch pour la semaine.

Le 23 septembre dès 10h vous pourrez vous rendre au **Village de l'égalité** au jardin Spinelly à Marseille au programme : musique, tables rondes, théâtre et stands. D'ailleurs ce sera l'occasion de rencontrer l'équipe de Et Baam puisque nous y serons pour y parler notamment d'égalité devant l'information.

Bonne semaine radine !

Malorie D'EMMANUELE

MProvence - 13 Septembre 2023



Home > culture > Un village égalité en plein cœur de Saint Mauront

UN VILLAGE ÉGALITÉ EN PLEIN CŒUR DE SAINT MAURONT

Le village égalité est une initiative pluridisciplinaire qui vise à se questionner sur les notions d'égalité et de genre. Au travers de performances clownesques, de solo ou de duo théâtraux participatifs, de théâtre forum, de concerts, d'ateliers d'écriture, de tables rondes et de stands d'informations, le public est invité le 23 septembre toute la journée à partir de 10h à déambuler au cœur du jardin Spinelly, 23 rue Spinelly, 13003 Marseille, et à participer aux différentes activités et propositions artistiques du village. Ce dernier est gratuit et ouvert à tous.

CULTURE Diane Vandermolina 13 sep 2023 | 3 minutes

MIEUX VIVRE ENSEMBLE

Menée conjointement par la compagnie Duanama, Ecllosion 13 et les amis du jardin Spinelly, trois structures marseillaises engagées dans la culture, l'éducation culturelle et artistique, cette manifestation répond au besoin de diffuser la culture à tous les publics, à les interroger via le prisme culturel sur des questionnements sociétaux actuels, ici, les discriminations et les inégalités hommes/femmes afin de trouver ensemble des réponses et améliorer le vivre ensemble.



Monika Smiechowska, fondatrice de la compagnie Duanama dans Mes Princes Charmants, une performance présentée pendant le village égalité ©Philippe Maquella



Pabito, homme ou femme? ©Philippe Maquella

Le théâtre a longtemps servi – et sert encore- d'espace d'expression des conflits qui rongent notre société. C'est ce qui guide le travail de Monika Smiechowska, fondatrice de la compagnie Duanama. Cette dernière intervient dans le quartier de la Belle de Mai/Saint Mauront et y développe plusieurs actions – ateliers de théâtre pour enfants, café-parents, théâtre forum...- depuis une dizaine d'années. La création de cette première édition du village égalité répond « à l'envie de partager et travailler ensemble à coconstruire un monde meilleur avec les habitants du quartier » développe-t-elle.



Principessina et Guigliemo dans Let's be queer ©Philippe Maquelle

UNE SUITE AU PROJET GENDER MATTERS

Le village égalité, centré sur les thèmes de l'égalité femmes-hommes et des discriminations, s'inscrit dans la suite logique du projet Gender Matters dont la dernière escale sur le bas de la Canebière à Marseille clôturait une tournée européenne au long cours en Italie, Pologne, Allemagne. Le projet avait pour but de sensibiliser le public aux phénomènes des violences à l'égard des femmes et aux discriminations de genre en proposant spectacles et performances sur la thématique du genre.

Son succès à Marseille, devant un public aussi métissé qu'éclectique, est la preuve que via l'art, on peut aborder des thématiques sociétales sensibles et amener le public à se questionner sur ces thèmes. La compagnie Duanama participait à ce projet européen financé par Europe Créative et les deux comédiennes de la compagnie, Monika Smiechowska et Paola Lentini, reprendront à l'occasion du village égalité les performances présentées dans et autour du Bus Theater qui stationnait sur le bas de la Canebière. Ces dernières se déclinent en quatre saynètes d'une quinzaine de minutes où sont convoqués une princesse et son amoureux, un Zanni à la verve poétique nous interrogeant sur l'être Queer des êtres vivants; Balla le Clown, amoureuse de sa Gelsomina; Pablito, un garçon dans le corps d'une femme, et un trio de femmes à la recherche de leur prince charmant.



Balla, Seul dans ma chambre à Ciel ouvert ©Philippe Maquelle

Dans le bel écrin du jardin Spinelly, ces performances viendront offrir des respirations artistiques et poétiques entre deux tables rondes autour des questions de genre et d'égalité et les concerts programmés. De quoi s'interroger en se divertissant. **Diane Vandermolina**

Plus d'infos sur : <https://duanama.com/welcome-to-gender-village/>

Ventilo - 1ère quinzaine de Septembre 2023



Village Égalité

  Divers

1^{ère} édition : théâtre forum, performances, ateliers pour enfants, atelier d'écriture, stands, concerts, tables rondes... organisé par Écllosion 13, la Compagnie Duanama et les Amis du Jardin Spinelly pour sensibiliser tout le monde sur l'égalité femmes-hommes et les discriminations de genre.

Les associations Écllosion 13, la Compagnie Duanama et les Amis du Jardin Spinelly ont le plaisir d'annoncer la tenue du Village Égalité le 23 septembre prochain au Jardin Spinelly, dans le quartier de Saint Mauront à Marseille. Cet événement gratuit et ouvert à tous et toutes a pour objectif de sensibiliser les habitants et habitantes sur les questions d'égalité femmes/hommes et de discrimination de genre, en proposant un voyage culturel itinérant et convivial.

Il fait suite au projet Gender Matters qui a fait escale sur le bas de la Canebière à Marseille les 10 et 11 août dernier à l'issue d'une tournée européenne. Ceux qui n'ont pu assister à toutes les performances offertes au public pourront les découvrir à l'occasion du Village Égalité. En effet, des stands d'information, des animations, des performances théâtrales participatives et des concerts seront proposés tout au long de la journée, avec la participation de nombreuses associations liées à ces thématiques et de nombreux artistes.

Le Village Égalité est le fruit de la coopération entre trois structures culturelles et solidaires : Écllosion 13, qui travaille depuis 2012 pour promouvoir l'égalité femmes-hommes dans la culture, la Compagnie

L'événement se déroule dans le quartier de Saint Mauront, l'un des plus défavorisés d'Europe, afin de sensibiliser les habitants confrontés quotidiennement à des problèmes de discrimination. En amenant des performances artistiques et des animations directement dans ce quartier, les organisateurs souhaitent créer une occasion de rassembler les habitants et de sensibiliser le public aux questions d'égalité femmes-hommes et de discrimination de genre.

Le Village Égalité est un événement tout public, transgénérationnel et multiculturel, destiné aux habitants du quartier de Saint Mauront et alentours. Les participants pourront découvrir et choisir les activités proposées tout en se promenant, et partager un repas convivial offert le midi et le soir. Ils auront également l'opportunité d'être surpris par des interventions artistiques inattendues, leur permettant d'être tour à tour acteurs et metteurs en scène des propositions artistiques. La Compagnie Duanama proposera une représentation participative de ses ateliers de théâtre-forum pendant la journée, impliquant les habitants dans l'événement organisé dans leur quartier.

En fournissant un accès à la culture dans leur environnement immédiat, cet événement permet également de décloisonner le quartier qui, pourtant, regorge de trésors, à l'image du Jardin Spinelly. Le Village Égalité est une journée de réflexion et de sensibilisation artistique et conviviale, permettant au public de réfléchir ensemble pour trouver des solutions aux questions sociétales contemporaines.

Jardin Spinelly

Le samedi 23 septembre 2023 à 10h

Entrée libre

<https://duanama.com/welcome-to-gender-village>

23 Rue Spinelly

13003 Marseille

Info Locale Ouest France - 9 et 13 Septembre 2023

Marseille. La Cie de théâtre Duanama, association culturelle ouverte sur les quartiers de Marseille



Interview

Vendredi 8 septembre 2023

Marseille

Facebook

Twitter

Messenger

LinkedIn

Email

Pouvez-vous présenter votre association en quelques phrases ?

Diane Vandermolina, pour Cie Duanama :

Créée en 2011, la compagnie Duanama est une compagnie de théâtre située à Marseille et implantée dans le quartier de Saint-Mauront. Duanama signifie dans la langue du peuple Kogis -un peuple amérindien de Colombie- : "Terre sacrée, espace structurant les multiples forces dont l'interaction génère la vie". Un mot-concept et un peuple qui inspirent nos recherches humaines et artistiques. La compagnie Duanama produit et diffuse des spectacles de théâtre qui dénoncent les violences, les racismes et les stéréotypes, et prônent la diversité culturelle, la rencontre, le dépassement des difficultés personnelles et relationnelles. La compagnie se définit également en tant qu'actrice de l'économie sociale et solidaire et de l'éducation populaire. Le projet de la compagnie trouve sa particularité dans la façon d'envisager le théâtre. Pour Duanama, le théâtre est considéré à la fois comme expression artistique et comme outil de travail personnel qui aide à approfondir la connaissance de soi et de l'autre. A cet effet, elle utilise le théâtre et les Arts de la rue comme outils de transformation sociale et individuelle, un travail mené auprès et avec les habitants du quartier de Saint Mauront où est implantée la compagnie (ateliers adultes de théâtre forum, ateliers de théâtre à l'école Félix Pyat).

Quels sont vos objectifs et projets pour cette année 2023/24 ?

Diane Vandermolina : La compagnie Duanama après avoir organisé la dernière étape de la tournée *Gender Matters* en août dernier à Marseille, souhaite poursuivre la réflexion menée sur les questions de genre. A cet effet, elle a proposé d'organiser un *Village Égalité* itinérant à Marseille avec l'appui et le soutien de deux autres structures, Ecllosion 13 et les Amis du Jardin Spinelly. Ce Village Égalité est centré sur les thèmes de l'égalité femmes-hommes et de la discrimination de genre : il se tiendra au cœur du Jardin Spinelly, situé à Saint Mauront, le 23 septembre à partir de 10h. Des stands d'informations, des animations, des performances théâtrales participatives et des concerts seront proposés toute la journée, avec la participation de nombreuses associations engagées dans ces thématiques. Des moments conviviaux et des repas partagés ponctueront cette journée. Il est important de mener cette action dans ce quartier, où les habitants sont majoritairement confrontés à des problèmes de discriminations au quotidien. Nous souhaitons créer une occasion de rassembler les habitants en amenant des performances artistiques et des animations directement dans leur quartier. Ce sera l'occasion de pouvoir sensibiliser le public aux questions d'égalité femmes-hommes et de discrimination de genre, tout en offrant une opportunité culturelle précieuse et accessible à toutes et à tous. En fournissant un accès à la culture dans un environnement immédiat, cet événement permet de décloisonner le quartier qui, pourtant, regorge de richesses, tel le Jardin Spinelly. La compagnie Duanama souhaite également achever la création de son spectacle *"la saga des habitants, en attendant le camion poubelle"* qui traite des questions de propreté, de violence et de la place des femmes dans le quartier de la belle de Mai à Marseille. Ce spectacle est le fruit du recueil de la parole des habitants du quartier lors de café-parents ou de rencontres moins formelles.

Quels sont vos besoins : adhérents, bénévoles... ? Comment peut-on vous rejoindre ?

Diane Vandermolina : Nous avons besoin de bénévoles pour les activités proposées (sorties culturelles avec les enfants, tenue de stands pour promouvoir les actions de la compagnie etc...) mais également pour la recherche de fonds privés (veille appels à projet, recherche de fondations etc...). Vous pouvez nous joindre par téléphone 0662341507 ou en envoyant un email à communication@duanama.com

Marseille. Bienvenue au Village Égalité au Jardin Spinelly



Présentation ⓘ Mercredi 13 septembre 2023 📍 Marseille

Les associations Éclosion 13, la Compagnie Duanama et les Amis du Jardin Spinelly ont le plaisir d'annoncer la tenue du Village Égalité le 23 septembre prochain au Jardin Spinelly, dans le quartier de Saint-Mauront à Marseille. Cet événement gratuit et ouvert à tous et toutes a pour objectif de sensibiliser les habitants et habitantes sur les questions d'égalité femmes/hommes et de discrimination de genre, en proposant un voyage culturel itinérant et convivial.

Il fait suite au projet Gender Matters qui a fait escale sur le bas de la Canebière à Marseille les 10 et 11 août dernier à l'issue d'une tournée européenne. Ceux qui n'ont pu assister à toutes les performances offertes au public pourront les découvrir à l'occasion du Village Égalité. En effet, des stands d'information, des animations, des performances théâtrales participatives et des concerts seront proposés tout au long de la journée, avec la participation de nombreuses associations liées à ces thématiques et de nombreux artistes.

Le Village Égalité est le fruit de la coopération entre trois structures culturelles et solidaires : Éclosion 13, qui travaille depuis 2012 pour promouvoir l'égalité femmes-hommes dans la culture, la Compagnie Duanama, qui utilise le théâtre et les Arts de la rue comme outils de transformation sociale et individuelle, et les Amis du Jardin Spinelly, qui proposent des actions culturelles et solidaires en collaboration avec les habitants du quartier.

L'événement se déroule dans le quartier de Saint-Mauront, l'un des plus défavorisés d'Europe, afin de sensibiliser les habitants confrontés quotidiennement à des problèmes de discrimination. En amenant des performances artistiques et des animations directement dans ce quartier, les organisateurs souhaitent créer une occasion de rassembler les habitants et de sensibiliser le public aux questions d'égalité femmes-hommes et de discrimination de genre.

Le Village Égalité est un événement tout public, transgénérationnel et multiculturel, destiné aux habitants du quartier de Saint-Mauront et alentours. Les participants pourront découvrir et choisir les activités proposées tout en se promenant, et partager un repas convivial offert le midi et le soir. Ils auront également l'opportunité d'être surpris par des interventions artistiques inattendues, leur permettant d'être tour à tour acteurs et metteurs en scène des propositions artistiques. La Compagnie Duanama proposera une représentation participative de ses ateliers de théâtre-forum pendant la journée, impliquant les habitants dans l'événement organisé dans leur quartier.

En fournissant un accès à la culture dans leur environnement immédiat, cet événement permet également de décroquer le quartier qui, pourtant, regorge de trésors, à l'image du Jardin Spinelly. Le Village Égalité est une journée de réflexion et de sensibilisation artistique et conviviale, permettant au public de réfléchir ensemble pour trouver des solutions aux questions sociétales contemporaines.

La Provence Web - 21 Septembre 2023

Accueil > Sorties - Loisirs

Que faire à Marseille ce week-end, les 22, 23, 24 septembre ?

Par La Provence
Publié il y a 1 heure - Mis à jour il y a 1 heure



La Provence vous propose des idées de sorties pour profiter à Marseille à l'occasion de ce week-end du 22, 23 et 24 septembre.



Marseille

Foire internationale de Marseille, venue du Pape, les Bosses de Provence... La Provence vous propose de nombreuses idées de sorties pour savourer votre week-end à Marseille.

En Continu

17:50 P Sisteron : deux jours de Paris Nice qui ne font pas l'unanimité
17:43 Préavis de grève des taxis à

Inscrivez-vous à la newsletter Actualités
Les sujets d'actualité incontournables 3 fois par semaine
Le lundi, mercredi et vendredi à 7h
S'inscrire →

Pour ce week-end du vendredi 22, samedi 23 et dimanche 24 septembre 2023, des événements incontournables, sportifs, mais aussi à destination des enfants sont organisés à **Marseille**.

Ce week-end de septembre sera notamment marqué par la venue du Pape à Marseille, la foire internationale de Marseille, l'exposition Gaia ou encore les Bosses de Provence... La Provence vous propose des idées de sorties pour profiter à Marseille à l'occasion de ce week-end du 22, 23 et 24 septembre.

Les balades, activités sportives et bien-être de ce week-end, les 22, 23 et 24 septembre 2023 à Marseille

Le Village Egalité

Dans le prolongement du temps fort "Gender Matters", une tournée européenne de spectacles en faveur de l'égalité hommes-femmes qui avait fait halte mi-août sur la Canebière, la compagnie marseillaise Duanama (en photo) monte samedi le premier "Village Égalité", au jardin Spinelly (3e). La manifestation, gratuite et coorganisée avec l'association Ecllosion 13 et le collectif d'habitants Les amis du jardin Spinelly, propose de sensibiliser sur les questions de genre à travers des tables rondes - "plonger dans l'humain pour dépasser les violences sexistes", par exemple, à 18 h - des stands d'information et une série de performances théâtrales participatives de Duanama, égrenées au fil de la journée. Un concert de Mare Terrae ainsi qu'un set de DJ Waka clôtureront cette journée inédite et engagée.

Date et horaires : samedi 23 septembre de 10 h à minuit

Lieu : Jardin Spinelly, 23 rue Spinelly, 13003 Marseille

Tarif : gratuit

Site officiel / Contact : duanama.com

- Marseille : réunion en cours pour décider de la suite du mouvement
- 17:43 EXCLUSIF. OM. Longoria : "On ne peut plus dire : 'À Marseille, c'est comme ça'. Je ne l'accepte pas !"
- 17:36 P. PORTRAIT. Pape François à Marseille : l'indignation en action d'un militant du cœur
- 17:28 Pape à Marseille : FO annonce une grève dans les métros ce samedi
- 17:23 P. Aix : l'association altermondialiste Attac fait sa rentrée
- 17:16 Trafic d'espèces protégées : la douane remet 392 crânes de primates au Muséum d'histoire naturelle d'Aix-en-Provence
- 17:14 DIAPO. Drogba, Mick Jagger, Charlotte Gainsbourg... parterre de célébrités à Versailles pour le dîner du Roi

Plus d'infos →

Les plus lus



- EXCLUSIF. OM. Longoria : "Pour me protéger, j'ai dû demander au groupe McCourt d'auditer nos opérations"
- Début de polémique entre le groupe IAM et la secrétaire d'Etat à la Ville Sabrina Agresti-Roubache
- Pape à Marseille : du pied de Notre-Dame au Prado, ces Marseillais qui vont fuir leur quartier
- Coronavirus : ce qu'il faut savoir sur la campagne de vaccination qui débute le 2 octobre
- OM : 5 choses à savoir sur Pancho Abardonado, l'entraîneur inépuisable à Amsterdam jeudi soir

Gomet' - 22 Septembre 2023

[Agenda] Que faire ce week-end des 23 et 24 septembre ?



Affiche du festival

1er Village Égalité à Saint-Mauront

De 10h à minuit, ce sera la fête à Saint-Mauront (3e) à l'occasion de la première édition du Village Égalité qui prendra place au cœur du jardin Spinelly. Au cours de cette journée transgénérationnelle et multiculturelle destinée à tous les publics, et tout particulièrement aux habitants du quartier, se succéderont multiples propositions artistiques : ateliers d'écriture pour les adultes, activités ludiques et jeux de rôle pour sensibiliser les plus jeunes à l'écologie et à l'égalité de genre, performances théâtrales parfois interactives mais toujours brillamment menées par des comédiennes, des tables rondes... Et deux concerts – Mare Terra et DJ Waka – viendront clore en rythme et en rap la soirée.

23 SEPT
VILLAGE ÉGALITÉ
10H 00H
Jardin Spinelly
23 Rue Spinelly, 13003
Marseille

INFORMATIONS
06 62 34 15 07

ENTRÉE GRATUITE // REPAS SUR RÉSERVATION
06 62 34 15 07 - coloc@130yhaec.fr

REPAS SUR RÉSERVATION
06 62 34 15 07
coloc@130yhaec.fr

PROGRAMME 10H-00H

10h : Accueil
10h30 - 12h30 : Atelier d'écriture orale — Mariona Ramonja
10h : Performances Cie Duanaïma
10h : 10h30 : Table ronde « Écogénéologie de genres dans les arts, sciences et récits du quotidien. Comment dépasser les préjugés ? » modérée par Estelle Poubier-Sauvage avec Dominique Diach, Mariona Ramonja
10h30 - 10h30 : Table Forum participatif avec les habitants sur l'égalité par la Cie Duanaïma
11h : Performances Cie Duanaïma
10h : 10h45 : Table ronde « Plonger dans l'humain pour dépasser les violences sexistes » par et avec la Cie Duanaïma
10h : Performances Cie Duanaïma
11h : Concert de Mare Terra
12h30 : Dîner 130yhaec

Toute la journée :

- 130yhaec organise des ateliers de méditation.
- 130yhaec organise des ateliers de méditation.
- Performances participatives et interactives (Cie Duanaïma)
- Performances de rue
- Atelier jeune public (parmi d'autres)

INFOLINE : 0662341507



Marseille : le pape François en papamobile des plages du Prado jusqu'au stade Vélodrome

10 SEPTEMBRE 2023

L'info en continu

- [En direct vidéo] Le pape François à la basilique Notre-Dame de la Garde
- [Vidéo] La méditation du pape François à la basilique Notre-Dame de la Garde
- [Agenda] Que faire ce week-end des 23 et 24 septembre ?
- Deux jours de rencontres : le programme du pape à Marseille
- Le pape à Marseille pour relancer le dialogue méditerranéen : généalogie d'une visite inédite
- [Vidéo] L'intervention de Christine Lagarde (BCE) aux Rencontres méditerranéennes de Marseille



Jean-François Eyraud

L'essentiel Marseille -22 Septembre 2023



5 - Que faire ce week-end ? 🕶️

Des ateliers créatifs dans un musée, une fête de quartier, une sensibilisation à l'égalité femmes/hommes, et un classico, voici **notre sélection**.

● Une journée au jardin

- Le "**Village Égalité**" s'implante dimanche, à partir de 10h, au **jardin Spinelly** (3^e). Tout public et gratuit.
- Imaginé par **Éclosion 13**, la **compagnie Duanama** et **les Amis du Jardin Spinelly**, il va sensibiliser aux questions d'**égalité femmes/hommes** et de **discrimination** de genre.
- **Performances** théâtrales, **ateliers**, tables rondes, théâtre forum participatif, concert se succèdent toute la journée.

▶ Un classico très spécial 🏆

*Direction de la rédaction : Thierry Masclot.
Rédactions en chef : Frédéric Dubessy à Marseille ; Perrine Honoré à Bordeaux ; Guillaume Bouvy à Lyon.
A collaboré à ce numéro : Nathalie Bureau du Colombier*